



**RESUMEN EJECUTIVO**

**“PROYECTO DE INNOVACIÓN**  
**DE LA ORQUESTA SINFÓNICA**  
**JUVENIL**  
**DEL CALLAO”**

**2023**

**ÍNDICE**

- A. Título de Actividad ..... 3
- B. Descripción de la Actividad ..... 3
- C. Objetivos Generales y Específicos de la Actividad ..... 5
- D. Número de beneficiarios..... 6
- E. Número de Instituciones Educativas Beneficiarias ..... 6
- F. Relación y ubicación de Instituciones Educativas Beneficiarias..... 6
- G. Otros Beneficiarios ..... 7
- H. Monto Total de la Actividad ..... 7
- I. Presupuesto Analítico de la Actividad..... 7
- J. Porcentaje del Financiamiento del CAFED..... 10
- K. Entidad Ejecutora ..... 10
- L. Programa del CAFED al que esta adscrita la actividad ..... 10
- M. Responsable de la Ejecución ..... 10
- N. Periodo de Ejecución de la Actividad..... 10
- O. Responsable de la Iniciativa de la Actividad ..... 10
- P. Responsable de la Elaboración de la Actividad..... 11
- Q. Responsable de la Supervisión de la Actividad ..... 11
- R. Número de Páginas de la Actividad..... 11
- S. Fecha de elaboración de la Actividad ..... 11
- T. Fecha de Presentación de la Actividad ante el Consejo Directivo del CAFED..... 11
- U. Evaluación de Impacto de la Actividad ..... 11
- V. Observaciones ..... 14

**A. Título de Actividad**

"Proyecto de innovación de la Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao"

**B. Descripción de la Actividad**

La actividad "PROYECTO DE INNOVACIÓN DE LA ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DEL CALLAO " está orientado a lograr la formación integral de nuestros estudiantes, para tal efecto se requiere, promover espacios, talleres orientados a desarrollar todas sus capacidades, teniendo en cuenta el Nuevo Curricular de Educación Básica CNEB en el cual se señala que se deben lograr desarrollar la lo largo de la Educación Básica los perfiles de egreso, es por ello que los talleres de la actividad tienen ese fin, a la vez de fortalecer la identidad cultural y regional a través de las actividades estratégicas en un proceso organizado.

La actividad "PROYECTO DE INNOVACIÓN DE LA ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DEL CALLAO", atiende a los estudiantes del nivel primaria y secundaria pública de la Región Callao de las zonas vulnerables a fin de darles una enseñanza del arte musical en la Región donde radican, considerando la fuerte oleada migratoria que ha poblado el Callao. Esta actividad además de promover la música trata de ampliar los logros intelectuales, sociales, morales, emocionales y el compromiso que debe tener cada beneficiado con el desarrollo local, regional y nacional.

En este sentido, el modelo permite que los estudiantes demuestren destrezas y habilidades musicales y luego lo difundan entre sus familiares y vecinos de su jurisdicción la grandeza del primer Puerto.

De esta manera, la ejecución de la actividad se contempla en función a los siguientes 03 componentes:

**COMPONENTE N° 01: DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS ARTÍSTICAS EN LOS ESTUDIANTES**

Para que un estudiante logre desarrollar sus competencias en el campo del arte y la cultura, con especial énfasis en el campo de la música tiene que involucrarse en un programa integral con objetivos claros y metas definidas respecto de toda una programación bien planificada de sesiones de aprendizaje, en las 2 áreas de trabajo:

- ✓ Enseñanza del lenguaje musical.

Comprende el aprendizaje de:

Lectura musical: rítmica, hablada y entonada en las claves de sol, de Fa y de Do en 3ra.

Teoría y notación musical: notas, figuras, pentagrama, claves, compases, escalas, regiones tonales, grados, triadas, acordes extendidos, progresiones armónicas, contrapunto y sus especies, apreciación musical, audiciones de formas musicales, etapas de la historia musical.

Entrenamiento auditivo: técnicas para el desarrollo de las habilidades auditivas de los intérpretes, entonación de intervalos, dictado melódico y armónico.

Técnica instrumental: especificidades que cada instrumento musical exige: digitación, embocadura, respiración, emisión del sonido, escalas, tesitura instrumental, etc.

✓ Dictado de charlas, ponencias y conferencias conexas.

## **COMPONENTE N° 02: ORGANIZACIÓN DE LOS ELECOS DE MÚSICA COADYUVANTES Y DE LA ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL**

Si vamos a masificar la enseñanza de la música a un promedio de 3 mil estudiantes, es materialmente imposible pensar que el 100 % de jóvenes integren la ORQUESTA SINFONICA.

Por esta razón, lo más importante de este Proyecto es acercar a la música a la mayor cantidad de jóvenes de las Instituciones Educativas focalizadas, y como seguramente se va a encontrar mucho talento, entonces esa energía sinérgica interpretativa se canalizará a través de la formación de **ELECOS COADYUVANTES** a la Orquesta, entre éstos elencos que se formarán dentro de cada Colegio estarán:

- Coros infantiles y juveniles
- Tropas de Sikuris
- Bandas de Música
- Ensamblés de Instrumentos tradicionales
- Conjuntos de música criolla
- Orquestas de Salsa
- Ensamblés de cajones, etc.

## **COMPONENTE N° 03: DIFUNDIR Y DAR A CONOCER A LA COMUNIDAD CHALACA, EL PRODUCTO ARTÍSTICO DEL TRABAJO DE LAS ENTIDADES MUSICALES**

"PROYECTO DE INNOVACIÓN DE LA ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DEL CALLAO"

Bajo un trabajo muy planificado y considerando de que los Estudiantes deben de dedicarle el tiempo necesario a sus otros cursos, se planificará con pertinencia y antelación, cierta cantidad de presentaciones artísticas, tanto de los conjuntos musicales coadyuvantes, así como de la propia ORQUESTA.

Estas presentaciones se clasificarán en:

- **Conciertos ordinarios**  
Que se planificaran con debida antelación y en ciertas efemérides especiales. Fiestas patrias, Aniversario del callao, etc.
- **Conciertos extraordinarios**  
Cuando no estén planificados, pero por requerimiento de la autoridad se llevarán a cabo, siempre que sean solicitados con antelación.
- **Conciertos didácticos**  
Exhibiciones artísticas planificadas con el propósito de instruir y permitir sano esparcimiento y conocimiento del arte musical a la comunidad Chalaca.
- **Muestras musicales**  
Presentaciones artísticas a cargo de conjuntos de cámara o ensambles de pequeña conformación.

### C. Objetivos Generales y Específicos de la Actividad

#### Objetivo General

Contribuir al desarrollo de las competencias artísticas y culturales del CNEB, por medio de una propuesta artística musical, que desarrollará destrezas y habilidades especiales en los estudiantes de EBR para integrar la Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao.

#### Objetivo Específicos

- ✓ Desarrollar las competencias artísticas, a través del dictado de sesiones de aprendizaje de las especialidades de lenguaje e interpretación musical que contribuyan en la formación integral de los estudiantes de EBR de IIEE focalizadas.

"PROYECTO DE INNOVACIÓN DE LA ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DEL CALLAO"

- ✓ Organizar Elencos de música, coadyuvantes a la ORQUESTA SINFONICA JUVENIL, a través de una evaluación aptitudinal y actitudinal de los estudiantes participantes para favorecer habilidades básicas para el aprendizaje (Capacidad de atención, perseverancia, creatividad, autoestima, hábitos de estudio).
- ✓ Divulgar y dar a conocer a la población Chalaca, el producto concreto de los Elencos de música, a través de presentaciones artísticas para consolidar la integración social de los estudiantes con sus pares y con la comunidad.

**D. Número de beneficiarios**

3,089 estudiantes de nivel primaria y secundaria.

**E. Número de Instituciones Educativas Beneficiarias**

La Actividad se realizará en (06) instituciones educativas focalizadas que funcionarán como CENTROS PILOTO: 4011 "Taboada de las Fresas", 5118 "Juan Valer Sandoval", 5080 "Sor Ana de los Ángeles", 5122 "José Andrés Rázuri", Dora Mayer, 5142 "Virgen de Guadalupe".

**F. Relación y ubicación de Instituciones Educativas Beneficiarias**

Nº	NOMBRE DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS	POBLACIÓN ESTUDIANTIL BENEFICIARIAS	NIVEL	UBICACIÓN
1	4011 Taboada de las Fresas	200	Primaria	CALLAO
2	5080 Sor Ana de los Ángeles	660	Primaria y Secundaria	CALLAO
3	Dora Mayer	635	Primaria y Secundaria	CALLAO
4	5118 Juan Valér Sandoval	540	Primaria	VENTANILLA
5	5122 José Andrés Rázuri	520	Primaria y Secundaria	VENTANILLA
6	5142 Virgen de Guadalupe	534	Primaria y Secundaria	VENTANILLA

## "PROYECTO DE INNOVACIÓN DE LA ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DEL CALLAO"

**G. Otros Beneficiarios**

76 docentes de las Instituciones Educativas.

**H. Monto Total de la Actividad**

S/ 2,119,945.00 (Dos millones ciento diecinueve mil novecientos cuarenta y cinco soles)

**I. Presupuesto Analítico de la Actividad**

<b>PRESUPUESTO ANALÍTICO DE LA ACTIVIDAD</b>						
<b>"Proyecto de innovación de la ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DEL CALLAO "</b>						
<b>E.G</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DETALLE</b>				<b>TOTAL</b>
<b>2.3.2 9.1 1</b>	<b>LOCACION DE SERVICIOS REALIZADOS POR PERSONAS NATURALES RELACIONADAS AL ROL DE LA ENTIDAD</b>	<b>U.M.</b>	<b>CANT.</b>	<b>ENTREG</b>	<b>P.UNIT</b>	<b>TOTAL</b>
	Coordinador General	servicio	1	8	6,000	S/ 48,000.00
	Director de Orquesta Titular	servicio	1	6	5,000	S/ 30,000.00
	Director Asistente	servicio	1	6	4,500	S/ 27,000.00
	Supervisor académico	servicio	1	6	4,500	S/ 27,000.00
	Supervisor administrativo/logístico	servicio	1	6	4,500	S/ 27,000.00
	Docente de Lenguaje musical	servicio	3	6	3,000	S/ 54,000.00
	Docente de Banda	servicio	2	6	3,000	S/ 36,000.00
	Docente de técnica vocal/ Coro	servicio	4	6	3,000	S/ 72,000.00
	Docente de Violín	servicio	5	6	3,000	S/ 90,000.00
	Docente de Viola	servicio	5	6	3,000	S/ 90,000.00
	Docente de Violoncello	servicio	5	6	3,000	S/ 90,000.00
	Docente de Contrabajo	servicio	4	6	3,000	S/ 72,000.00
	Docente de guitarra	servicio	4	6	3,000	S/ 72,000.00
	Docente de Trompeta	servicio	4	6	3,000	S/ 72,000.00
	Docente de Flauta Traversa	servicio	4	6	3,000	S/ 72,000.00
	Docente de Oboe	servicio	4	6	3,000	S/ 72,000.00
	Docente de Corno	servicio	4	6	3,000	S/ 72,000.00
	Docente de Fagót	servicio	4	6	3,000	S/ 72,000.00
	Docente de Clarinete	servicio	4	6	3,000	S/ 72,000.00
	Docente de Saxofón	servicio	5	6	3,000	S/ 90,000.00
	Docente de Euphonio/Tuba	servicio	4	6	3,000	S/ 72,000.00
	Docente de Trombón	servicio	4	6	3,000	S/ 72,000.00

## "PROYECTO DE INNOVACIÓN DE LA ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DEL CALLAO"

	Docente de Aerófonos andinos	servicio	2	6	3,000	S/ 36,000.00
	Docente de Percusión	servicio	5	6	3,000	S/ 90,000.00
	Ingeniero de Sonido	servicio	1	6	3,000	S/ 18,000.00
	Asistente de sonido	servicio	1	6	1,500	S/ 9,000.00
	Arreglista/Compositor	servicio	1	6	3,000	S/ 18,000.00
	Luthier	servicio	1	3	2,000	S/ 6,000.00
	Comunicador de redes sociales	servicio	1	6	2,500	S/ 15,000.00
	Personal de seguridad	servicio	2	6	2,200	S/ 26,400.00
	Editor de videos	servicio	1	6	2,500	S/ 15,000.00
						S/ 1,634,400.00
<b>2.3.1</b>	<b>VESTUARIO, ACCESORIOS Y</b>	<b>U.M.</b>	<b>CANT.</b>	<b>ENTREG</b>	<b>P.UNIT</b>	<b>TOTAL</b>
<b>2.1.1</b>	<b>PRENDAS DIVERSAS</b>					
	Servicio de confección de polos de algodón, con cuello camisero	unidad	500	n/a	30	S/ 15,000.00
	Servicio de confección de polos para Docentes	unidad	50	n/a	30	S/ 1,500.00
						S/ 16,500.00
<b>2.3.1</b>	<b>OTROS MATERIALES DIVERSOS</b>	<b>U.M.</b>	<b>CANT.</b>	<b>ENTREG</b>	<b>UNITARIO</b>	<b>VALOR</b>
<b>9.1</b>	<b>DE ENSEÑANZA</b>					
<b>99</b>						
	Afinador electrónico para instrumentos musicales	unidad	20	n/a	20	S/ 400.00
	Diapasón de acero A 440 Hz	unidad	5	n/a	25	S/ 125.00
						S/ 525.00
<b>2.3.1</b>	<b>SIMBOLOS, DISTINTIVOS Y</b>	<b>U.M.</b>	<b>CANT</b>	<b>ENTREG</b>	<b>UNITARIO</b>	<b>TOTAL</b>
<b>99.1</b>	<b>CONDECORACIONES</b>					
<b>4</b>						
	Preseas de vidrio	unidad	30	n/a	80	S/ 2,400.00
	Medallas de condecoración	unidad	80	n/a	20	S/ 1,600.00
						S/ 4,000.00
<b>2.3.1</b>	<b>OTROS BIENES</b>	<b>U.M.</b>	<b>CANT</b>	<b>ENTREG</b>	<b>UNITARIO</b>	<b>TOTAL</b>
<b>99.1</b>						
<b>99</b>						
	Batuta para dirección musical	unidad	3	n/a	80	S/ 240.00
						S/ 240.00
<b>2.3.2</b>	<b>DE VEHICULOS</b>	<b>U.M.</b>	<b>CANT.</b>	<b>ENTREG</b>	<b>UNITARIO</b>	<b>TOTAL</b>
<b>5.1.2</b>						
	Alquiler de Bus	unidad	15	n/a	1,000	S/ 15,000.00
	Alquiler de Furgoneta para transporte de instrumentos	unidad	15	n/a	1,000	S/ 15,000.00
						S/ 30,000.00
<b>2.3.2</b>	<b>SERVICIOS DE ALIMENTACION</b>	<b>U.M.</b>	<b>CANT.</b>	<b>ENTREG.</b>	<b>UNITARIO</b>	<b>TOTAL</b>
<b>7.11</b>	<b>DE CONSUMO HUMANO</b>					
<b>5</b>						
	Servicio de Refrigerio para Orquesta	unidad	200	5	10	S/ 10,000.00

"PROYECTO DE INNOVACIÓN DE LA ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DEL CALLAO"

						S/ 10,000.00
2.3.2 7.11 6	SERVICIO DE IMPRESIONES, ENCUADERNACION Y EMPASTADO	U.M.	CANT.	ENTREG.	UNITARIO	TOTAL
	Servicio de impresión de banners	unidad	8	n/a	60	S/ 480.00
	Servicio de Fotocopiado de partituras	unidad	2000	n/a	0.50	S/ 1,000.00
						<b>S/ 1,480.00</b>
2.3.2 7.11 99	SERVICIOS DIVERSOS	U.M.	CANT.	ENTREG.	UNITARIO	TOTAL
	Servicio de mantenimiento preventivo y correctivo de los instrumentos musicales	unidad	1	n/a	80,000	S/ 80,000.00
						<b>S/ 80,000.00</b>
2.6.3 2.6.1	EQUIPO DE CULTURA Y ARTE	U.M.	CANT.	ENTREG.	UNITARIO	TOTAL
	Flauta dulce	unidad	350	n/a	20	S/ 7,000.00
	Guitarra acústica	unidad	50	n/a	300	S/ 15,000.00
	Cajón	unidad	80	n/a	80	S/ 6,400.00
	Violín de estudio de 4/4 con estuche	unidad	100	n/a	500	S/ 50,000.00
	Viola de 16" con estuche	unidad	60	n/a	900	S/ 54,000.00
	Batería de Percusión	unidad	1	n/a	3,000	S/ 3,000.00
	Trompeta	unidad	10	n/a	1,800	S/ 18,000.00
	Clarinete	unidad	5	n/a	1,200	S/ 6,000.00
	Saxofón contralto	unidad	5	n/a	3,000	S/ 15,000.00
	Saxofón Tenor	unidad	5	n/a	3,000	S/ 15,000.00
	Saxofón Barítono	unidad	5	n/a	4,000	S/ 20,000.00
	Flauta Traversa	unidad	5	n/a	1,300	S/ 6,500.00
	Violoncello de 4/4	unidad	4	n/a	1,200	S/ 4,800.00
	Violoncello de 3/4	unidad	4	n/a	1,400	S/ 5,600.00
	Violoncello de 1/2	unidad	4	n/a	3,000	S/ 12,000.00
	Contrabajo acústico de 3/4	unidad	2	n/a	3,000	S/ 6,000.00
	Contrabajo acústico de 1/2	unidad	2	n/a	3,000	S/ 6,000.00
	Sikus	tropa	3	n/a	1,500	S/ 4,500.00
	Quenas	unidad	30	n/a	100	S/ 3,000.00
	Trombón	unidad	5	n/a	1,000	S/ 5,000.00
	Tuba	unidad	4	n/a	3,000	S/ 12,000.00
	Euphonio	unidad	4	n/a	2,000	S/ 8,000.00
	Oboe	unidad	2	n/a	4,500	S/ 9,000.00
	Fagot	unidad	2	n/a	5,000	S/ 10,000.00
	Corno	unidad	2	n/a	5,000	S/ 10,000.00

## "PROYECTO DE INNOVACIÓN DE LA ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DEL CALLAO"

	Sousaphone	unidad	2	n/a	2,000	S/ 4,000.00
	Cuerdas: guit, violín, viola, cello, contrab	juego completo	100	n/a	200	S/ 20,000.00
						<b>S/ 335,800.00</b>
<b>2.6.3</b>	<b>MOBILIARIO DE CULTURA Y</b>	<b>U.M.</b>	<b>CANT.</b>	<b>ENTREG</b>	<b>UNITARIO</b>	<b>TOTAL</b>
<b>2.6.2</b>	<b>ARTE</b>					
	Soporte para partituras (Atril)	unidad	100	n/a	70	S/ 7,000.00
						<b>S/ 7,000.00</b>
<b>TOTAL</b>						<b>S/ 2,119,945.00</b>

**J. Porcentaje del Financiamiento del CAFED**

Al 100% CAFED.

**K. Entidad Ejecutora**

Comité de Administración del Fondo Educativo del Callao – CAFED

**L. Programa del CAFED al que esta adscrita la actividad**

LEY N° 29775 - ART. 2 Inciso b. Programa Integral de Formación Humana, Educativa, Intelectual, Ética y Valores Morales de los alumnos de las mismas instituciones educativas, que comprende su desarrollo integral de acuerdo a lo considerado en el literal a, lo que incluye la reducción de la desnutrición de los educandos y la mejora de los niveles de comprensión lectora y matemática conforme a las prioridades de gestión presupuestaria establecidas por la sexagésima séptima disposición complementaria y final de la Ley 31638, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2023.

**M. Responsable de la Ejecución**

José Javier Salas Ávila - Gerencia de Desarrollo Educativo

**N. Periodo de Ejecución de la Actividad**

Junio 2023 – Diciembre 2023

**O. Responsable de la Iniciativa de la Actividad**

José Javier Salas Ávila - Gerencia de Desarrollo Educativo

**P. Responsable de la Elaboración de la Actividad.**

José Javier Salas Ávila - Gerencia de Desarrollo Educativo

**Q. Responsable de la Supervisión de la Actividad**

Lic. Erick Henry Delgadillo Paredes - Gerente de Desarrollo Educativo

**R. Número de Páginas de la Actividad**

53 páginas.

**S. Fecha de elaboración de la Actividad**

Mayo del 2023

**T. Fecha de Presentación de la Actividad ante el Consejo Directivo del CAFED**

Junio del 2023.

**U. Evaluación de Impacto de la Actividad**

**RENDIMIENTO ACADEMICO ESCOLAR**

Desde el punto de vista de las ventajas que otorga el aprendizaje de la música en los estudiantes, en tanto ayuda a desarrollar de manera sincrónica ambos hemisferios cerebrales, favorece al desarrollo de la concentración y la inteligencia numérica, y por lo tanto, predispone y favorece la pertinencia de los jóvenes, en materia de estudio de las otras asignaturas de su malla curricular.

**IMPACTO SOCIOEMOCIONAL**

El aprendizaje de la música, está engarzado al desarrollo de las empatías, las expresiones de cortesía, las sinergias positivas, la práctica de los valores, la disciplina, y guarda relación directa con nuestra identidad y el afianzamiento de la cultura general.

**IMPACTO EN CUANTO A LAS COMPETENCIAS ARTISTICAS**

El estudio sistemático, paulatino, ordenado y pertinente de un INSTRUMENTO MUSICAL, promueve en el estudiante, la disciplina para el estudio, el desarrollo de su neurosensorialidad motriz, su rítmica corporal, agudeza visual, agudeza auditiva, entre otras habilidades y destrezas.

"PROYECTO DE INNOVACIÓN DE LA ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DEL CALLAO"

En consecuencia, la aplicación sistemática, planificada, y organizada de la presente Actividad en las Instituciones Educativas focalizadas, tendrá un alto impacto y significación en el desarrollo de las competencias de los estudiantes y contribuirá a la mejora de los aprendizajes para acortar las brechas estipuladas en el Proyecto Educativo Regional. Asimismo, será una oportunidad para que los niños y jóvenes, se constituyan en agentes de un cambio cualitativo, para el desarrollo integral de su personalidad y sus competencias morales, espirituales e intelectuales.

MARCO LOGICO				
JERARQUÍA OBJETIVOS	METAS	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
<p><b>PROPOSITO:</b></p> <p>Contribuir al desarrollo de las competencias artísticas y culturales del CNEB, por medio de una propuesta artística musical, que desarrollará destrezas y habilidades especiales en los estudiantes de EBR para integrar la Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao.</p>	<p>El 100% de los estudiantes que desarrollan competencias artísticas y culturales e integran los elencos de música y/o la Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao.</p>	<p>Porcentaje (%) de los estudiantes que desarrollan competencias artísticas y culturales e integran los elencos de música y/o la Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao.</p>	<p>Informe inicial, a media actividad y al final, informes técnicos, foto, videos y reportes de atención, de especialista de soporte emocional tutores, directores y padres de familia.</p>	<p>Participación completa de los estudiantes de las IIEE focalizadas.</p>
<p><b>RESULTADO 1:</b></p> <p>Adecuado % estudiantes de las IIEE focalizadas que son atendidos en las acciones de enseñanza</p>	<p>65% de los estudiantes de las IIEE focalizadas que participan en las sesiones de música</p>	<p>Porcentaje de estudiantes de las IIEE focalizadas que son atendidos en las acciones de enseñanza aprendizaje musical y</p>	<p>Fichas de seguimiento y observación. Registro de atención, encuestas y entrevistas a los padres y alumnos</p>	<p>Participación completa de los estudiantes de las IIEE focalizadas.</p>

"PROYECTO DE INNOVACIÓN DE LA ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DEL CALLAO"

<p>aprendizaje musical y participación de los ensayos con la Orquesta</p>		<p>participación de los ensayos con la Orquesta a través de los docentes y/o talleristas de música, como parte de la Actividad "Proyecto de innovación de la Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao".</p>	<p>de los resultados obtenidos.</p>	
<p><b>RESULTADO 2.</b>  Adecuado % de estudiantes de las IIEE focalizadas que son atendidos y participan de los elencos de música y/o Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao</p>	<p>65% de los estudiantes focalizados de las IIEE que integran un elenco de música y/o Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao</p>	<p>Porcentaje de estudiantes de las IIEE focalizadas que son atendidos y participan de los elencos de música y/o Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao.</p>	<p>Fichas de seguimiento y observación. Registro de atención, encuestas y entrevistas a los padres y alumnos de los resultados obtenidos.</p>	<p>Participación completa de los estudiantes de las IIEE focalizadas.</p>
<p><b>RESULTADO 3.</b>  Adecuado % de ejecución de las presentaciones programadas de los elencos de música y la Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao.</p>	<p>75% de ejecución de presentaciones de los elencos de música y la Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao.</p>	<p>Porcentaje de presentaciones ejecutadas de los elencos de música y la Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao en espacio local, distrital regional y/o nacional.</p>	<p>Fichas de seguimiento y observación. Registro de atención, encuestas y entrevistas a los padres y alumnos de los resultados obtenidos.</p>	<p>Compromiso por parte de todos los actores de la actividad.</p>

**V. Observaciones**

Por su alto nivel de significancia en el impacto social y educativo de la comunidad educativa de la Región Callao, es menester la aprobación y ejecución de la Actividad "Proyecto de innovación de la Orquesta Sinfónica Juvenil del Callao".